

OPEN CALL til Ung Dansk Samtidskunst 2024

Det er i Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingens ånd, at promovere den unge kunst, og vi er derfor glade for at kunne udsende et Open Call for 2024 formatet. Der er tale om en censureret udstilling på baggrund af et Open Call ud i det danske kunstmiljø. Kunstbygningen i Vrå - Engelundsamlingen har de senere år skærpet profilen omkring den unge kunst med det nye format UDS (Ung Dansk Samtidskunst, eller bare UDS) for første gang i 2022. Vi ønsker nu at fortsætte UDS formatet som en biennale for den unge danske samtidskunst for kunstnere under 40 år. Hermed ønsker vi at omfavne nye strømninger, støtte unge kunstneres karriere og invitere publikum ind i samtidskunstens nyeste udvikling.

Hvem kan søge

Alle kunstnere bosiddende i Danmark eller med dansk statsborgerskab under 40 år kan søge om optagelse på Ung Dansk Samtidskunst '24.

Udstillingen er censureret og baseres på Open Call.

Hvilke medier og udtryksformer

Der kan ansøges inden for alle medier og udtryksformer, herunder også performative værker. Videokunstnere bedes angive behov for skærm/projektor samt størrelse.

Hver ansøger kan få op til 5 værker optaget på udstillingen

Det er vigtigt at angive værksdimensioner samt eventuelle tekniske særkrav. Det er en forudsætning for antagelse og udstilling af værket, at evt. krav til bygningen fremgår.

Kunstbygningen i Vrå forbeholder sig ret til at afvise et ellers antaget værk, hvis det viser sig at rumme særkrav, som ikke er oplyst ved ansøgning.

Udstilling

Ung Dansk Samtidskunst '24 kommer til at foregå 23. marts - 26. maj 2024

Antagne kunstnere modtager honorar på kr. 1500,-(momsfrit)

Udstillingen bliver dokumenteret af professionel fotograf, digitalt katalog, videofor midling, og en interviewbaseret tekst for hver af de optagne kunstnere.

Kunstbygningen i Vrå står for transport af værker til og fra Vrå fra opsamlingssteder i København, Odense, Århus og Aalborg. Bor du i udlandet skal du selv sørge for at fragte værket til et opsamlingssted. Opsamlingsstedet oplyses ved antagelse af værk.

Vigtige datoer:

Deadline for ansøgning: 1. juni 2023 kl. 23:59.

Svar på ansøgning: senest 20. juni 2023 udsendes svar på om dine værker er antaget eller ikke. Er dit værk blevet antaget modtager du sammen med tilsagnet yderligere informationer om udstillingen og praktiske forhold.

OBS: Værket kan ikke kræves tilbage før udstillingen er slut. Værket må ikke være ændret i forhold til det anmeldte. Undlad at sætte tegninger, grafiske arbejder eller fotos i ramme, hvis ikke det fremgik af anmeldelsesblanketten eller den uploadede billedokumentation.

Tilladelse til visning

Hvis dine værker antages til UDS 24 giver du tilladelse til, at Kunstbygningen i Vrå må publicere dine værker i et udstillingskatalog, samt anvende billedmateriale i presse, annoncering samt anden formidling og promovning på fx hjemmeside, sociale medier osv. Ansøger kan ikke kræve royalties eller andet vederlag fra de forskellige medier, eller Kunstbygningen i Vrå.

Ophængning:

Kunstbygningen i Vrå varetager udstillingens disponering og helhed. Du skal ikke selv hænge dine værker op, medmindre installeringen af dit værk kræver din medvirken. Det er dit ansvar, at stille det nødvendige tekniske udstyr til rådighed, hvis dit antagne værk kræver det. Vi har almindeligt værktøj, søm og skruer samt et begrænset antal monitors. Vi bestræber os på at yde de enkelte værker så optimale fremvisningsbetingelser som muligt.

Fernisering:

Lørdag d. 23. marts 2024 kl. 14.00

Hvad skal ansøgningen indeholde, og hvordan søger man

Ansøgningen skal sendes som pdf og indeholde:

- et kort kunstner-CV med navn, e-mail, evt. hjemmeside, mobil nr., adresse og fødselsdato (*maks. 1 A4 side*)
- fotos med max. 5 vækrepræsentationer (*maks. 5 A4 sider*).
- Videokunstnere bedes sende links til videoer. **Se mere om tekniske krav på sidste side.**
- Installationsbeskrivelser og særkrav (FX til mørklægning, brug af teknik, fæste mm). **Se mere om tekniske krav på sidste side.**
- Hvis et værk er til salg, skal en salgspris noteres. Hvis ikke skrives bare 'Privat' i prislefeltet. Der beregnes 30% af salgsprisen i provision til Kunstbygningen. Husk at indregne dette i salgsprisen. Er værket ikke til salg skal en forsikringssum angives, da alle udstillede værker, forsikres mens de er i Kunstbygningen i Vrå. Forsikringssummen skal udtrykke hvad det estimeret vil koste at genfremstille værket. Max forsikringssum på et værk er 20.000,00 kr.
- Ansøgnings-pdf filen må maks. fylde 6 MB. Kun ansøgninger, der opfylder kravene, bliver taget i betragtning.

Ansøgningen (1 samlet pdf) sendes til info@kunstbygningenvraa.dk. OBS: Skriv OPEN CALL samt dit navn i emnefeltet.

Et ansøgningsgebyr på 450 kr. overføres til konto: 9070 1625639987
Skriv OPENCALL efterfulgt af navn på overførslen (**VIGTIGT**).

Jury

Anders Engelund

Formand for Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingen

Signe Højmark

Leder for Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingen

Niels Fabæk

Kunstner og bestyrelsesmedlem, Vrå-udstillingen

Lise Skou

Billedkunstrådet, Statens Kunstfond

Christian Skovbjerg Jensen

Direktør for Museet for Samtidskunst i Roskilde

Kuratorisk samarbejdspartner

Line Sandvad Mengers

Projektleder for Århus Billedkunstcenter

Praktik:

Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingen dækker transport indenfor Danmarks grænser, søm til søm forsikring. Værkerne skal være forsvarligt emballerede ved afhentning.

Afhentning af værker sker fra opsamlingssteder i de danske hovedbyer, adresse meldes ud ved accept af værker til udstillingen. Ligeledes afleveres værker til opsamlingssteder efter udstillingens nedtagning.

Formidling og PR foretages af Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingen.

Tekniske krav:

Værkerne skal kunne udstilles med en brugervenlig håndtering ift. tænd/sluk funktioner mm.

Video- og lydfiler kan fx uploades til YouTube, Vimeo eller Dropbox og indsendes til os med et link.
Se endvidere tekniske krav længere nede.

Alternativt kan video- og lydfiler sendes til os sådan:

Filer under 2 GB sendes via www.wetransfer.com til info@kunstbygningenvraa.dk Husk at angive dit navn og titel samt værknummer hvis du har flere.

Filer over 2 GB indleveres/sendes på en usb-disk med tydelig angivelse af titel, dit navn og værknummer. Denne skal være fremme senest 1. juni 2023 på adressen: **Kunstbygningen i Vrå – Engelundsamlingen, Højskolevej 3A, 9760 Vrå**

Husk at eventuelle værker sendt med posten eller WeTransfer, også skal anmeldes i ansøgningen via mail.

Billedfiler:

Format: jpeg, jpg

Størrelse: ideelt 2600x1800 pixels, 300 dpi, max 6 MB.

Farve: RGB (standard til skærmvisning. Benyt ikke CMYK - det er til print)

Navngivning af billedfiler: Benyt ikke æ ø å =) (/ &% € # "! § \$? eller andre kommandotaster (dette kan være en kilde til fejl ved upload).

Brug ikke mellemrum, benyt_underscore

Videofiler:

Format: mpeg4, avi, wmv, mov

Video skal kunne afspilles med VLC Media Player, Windows Media Player eller Quick Time Player.

Varighed: Angiv på anmeldelsesblanketten den reelle varighed uden loop.

Eksempel: 4 minutter og 35 sekunder skrives 4.35

Navngivning af videofil: Videofilen navngives med navn, titel og værknummer,

Lydfiler:

Format: aac, wma, mp3

Lyd skal kunne afspilles med VLC Media Player, Windows Media Player eller iTunes.

Varighed: Angiv på anmeldelsesblanketten den reelle varighed uden loop.

Eksempel: 4 minutter og 35 sekunder skrives 4.35

Navngivning af lydfil: Lydfilen navngives med navn, titel og værknummer.

Har du spørgsmål til vejledning og betingelser til UDS24, eller brug for flere oplysninger, er du meget velkommen til at kontakte os her:

Email: info@kunstbygningenvraa.dk

Tlf.: 24620848 på hverdage kl. 10-16